

Ich bin Heilig 1
Körperlicher Aspekt
1. Oberstufe
3 Lektionen

LERNZIELE

- Die S wissen, dass die Menschen sich seit je um ihr Wohlergehen bemühen.
- Die S lernen sich so anzunehmen, wie sie sind und erkennen, dass sie so etwas besonderes sind.
- Die S lernen, dass sie sich um sich selbst kümmern müssen und dass sie geniessen dürfen.
- Die S werden sich bewusst, dass Grenzerfahrungen zu ihrer Entwicklung gehören, dass sie aber auch ein Risiko damit eingehen.
- Die S sollen erkennen, dass "körp. Versehrtheit nicht das alleinig wahre ist."

CHECKLISTE

- S-Buch „Was Menschen heilig ist“
- Scheren, Leim
- Hefbli
- Packpapier
- Kopie eines Tagesablaufes
- Kopievorlage Risiko

LEKTIONSVERLAUF

PHASE	THEMA	AUFGABE	SOZIAL-FORM	MATERIAL	LINKS
Einstieg 14.00 10'	<u>Ich bin heilig</u> 1.Korinther 3,16-17	Satz von Paulus an WT, S lesen und versuchen zu erläutern, was dies wohl zu bedeuten hat	Klasse	WT	SB „Heilig“ S.4-5 Mesa Verde
Schwerpunkt 14.10 15'	<u>Heil suchen</u> Collage	S stellen auf einem Plakat eine Collage ihrer „Traum-frau“ ihres „Traum-mannes“ dar. S sitzen im Kreis und erklären ihr Traumbild, was für sie Schönheit ist. S wählen ein Vorbild, dass für sie stimmen würde.	EA Klasse	Hefbli, Scheren, Leim , Packpapier	HB"Heilig", S. 13 - Beeindruckende Menschen - Barbie Cartoon HB"Heilig", S. 14 - Extremsport - Videoangaben
15'	Was ist schön? Warum?	S wählen ein Vorbild, dass für sie stimmen würde.	EA		SB"Heilig", S 10 - Nervenkitzel
8'	Vorbilder	Diskusion haben wir unser Traumvorbild gefunden? Warum nicht?	Klasse		HB "Fragen", S.144 - Grenzen am Körper
10'	Wie werde ich so schön????	Wie kann man zu einem solchen Körper kommen.... (Silikon, Training, Ernährung...)			

Vertiefung 14.55	<u>"Heil bewahren"</u>				HB"Heilig" S.17
15'	<u>Schönheits- test</u>	S füllen den Schönheitstest HB 24-25 alleine für sich aus.	EA	Schönheitstest HB S. 24-25 Kopien	- Paradies- geschichte - Sexueller Missbrauch
10'	<u>Auswertung des Tests</u>	S äussern sich zu den einzelnen Fragen - Was ist Schönheit - Kann ich dem Ideal je entsprechen, will ich dass?	Klasse		SB"Heilig" S.18-19 - Jeans / Kleidung als Schutz
	<u>Liebesbrief an den eigenen Körper</u>	S schreiben einen Liebesbrief an den eigenen Körper ins Heft	EA	HB"Frage" S. 142	SB"Frage" S. 96 HB"Frage" S.13 ff. - Ich lebe jetzt
Schwer- punkt	<u>Heil verlieren</u> <u>Tagesablauf</u>	S füllen ein Tagesablauf in ihrem Leben aus und diskutieren dann zu zweit, was ihnen alles so passieren könnte.....	EA PA	Kopien von "Tagesuhren"	HB"Heilig" S. 21 - Krankheit - Sucht - Gewalt HB"Frage" S. 71 ff. - sex. Gewalt
ca. 15.30 Pause					
Schwer- punkt	<u>Lebensrisiken</u>	S erstellen eine Liste mit Risiken, ordnen sie nach Gefährlichkeit	GA		- Polizei einladen - Lifestyle (SFA 2002)
Vertiefung 10'	<u>Nervenkitzel</u>	S lesen den Bericht im SB	Klasse	SB S.10-11	
10'	<u>Welche Risiken geh ich ein?</u>	Diskussion welche Risiken man eingeht, wo Grenzen liegen, was passieren kann			
10'	<u>Und plötzlich ist alles ganz anders</u>	S überlegen, was sie tun würden, wenn ihnen etwas körp. geschieht, was wäre wie schlimm.....			

1.Korinther 3,16-17

16 Wisst ihr nicht, dass ihr Gottes Tempel seid und dass der Geist Gottes in euch wohnt? 17 Wenn jemand den Tempel Gottes verderbt, den wird Gott verderben; denn der Tempel Gottes ist heilig, und der seid ihr.

Weiterführende Themen :

- Behinderung
- Sexualität
- Sucht und Drogen
- Aids
- Gewalt

Tagesablauf mit Risiken

Zeit	Tätigkeit	Risiko

Überlege welche Risiken du heute bereits schon seit dem Aufstehen eingegangen bist.
Bsp.: Schulweg, Pausenplatz, Essen.....

Risikoliste

Risiko	Ja	Nein	Vielleicht
Ich mache Autostopp um nach Hause zu kommen			
Ich betrinke mich an einem Fest			
Ein Tattoo machen lassen			
Ich springe mit einem Fallschirm ab			
Ich rauche Zigaretten			
Ich mache meine Aufgaben nicht			
Ich schwänze die Schule			
Ich mache Bungeejumping			
Ich teste Drogen aus			

Ich bin heilig 2
Geistig-seelischer Aspekt
1. Oberstufe
3-er Block

LERNZIELE

- Die S sollen lernen Gefühle zu entdecken und zu benennen.
- Die S lernen Ausdrucksformen für Gefühle kennen und wie man eigene Gefühle schützen kann.
- Die S lernen ihre Gefühlswelt als Schatzkammer, „Innerstes“ ihres Tempel kennen.
- S versuchen den Begriff „Gewissen“ zu erfassen und zu beschreiben.
- Die S erfahren den Begriff Ethik

CHECKLISTE

- Kopievorlage HB“H“S.27
- Gedichte zu Psalmen kopieren
- SB“H“S.12
- Malmaterial (Zeichnungspapier, Farbstifte, Neocolor, Wasserfarben)
- Fotolanguage
- Vorkopierte versch. Grosse Blumencouverts, Kleber
- Meditative Musik
- Evt. Video

LEKTIONSVERLAUF

PHASE	THEMA	AUFGABE	SOZIAL-FORM	MATERIAL	LINKS
Einstieg 14.00 20'	<u>Wie fühlst du dich</u> Rollenspiel	S erhalten die Kopievorlage und wählen zu zweit eine Situation aus, die sie dann den anderen vorspielen müssen. S spielen die Gefühle vor, die anderen erraten was gespielt wird.	PA Klasse	Kopievorlage HB“H“S.27	HB“H“S.15 -Fotos von Gefühlen -Gefühle mit Musik ausdrücken - Gefühle am Fernsehen -Tagebuch
Schwerpunkt 14.20 20'	<u>Heil suchen</u> <u>Gefühle in Worte und Bild ausdrücken</u> Malen <u>Auswertung</u>	S erhalten verschiedene Gedichte zu Psalmen und Psalmen aus denen sie eines auswählen, dass ihrer Gefühlslage am ehesten entspricht. S nehmen den Text und malen ein Bild zur Kernaussage ihres Textes. S zeigen ihre Bilder im Kreis.	EA	Gedichte zu Psalmen (Silvia Lutz) und SB“H“S.12 Malmaterial	HB“H“S.15 -Normen und Werte HB“H“S.16 -Geschichte von Franz Hohler S.28-29 -Traditionen -Kinderrechte / Menschenrechte S.32-34 - Zehn Gebote S.32
Vertiefung 14.40 10'	<u>Gefühle schützen</u> Beschreiben <u>Auswertung</u>	S wählen aus Fotolanguage ein Bild und versuchen die Gefühle dieser Person zu beschreiben. Wie könnte man die Gefühle dieser Person schützen?	EA Klasse	Fotolanguage	HB“H“S.16 - Universelle Gebote

Einstieg 14.50 10'	<u>Heil bewahren</u> Meine Seele Philosophieren	S sitzen im Kreis und hören ganz leise meditative Musik, L zündet Kerze an Gespräch über die „Seele“. Was stellt ihr euch darunter vor? Gibt es eine Seele? Wo ist sie?	Klasse	Meditative Musik und Kerze	HB"H"S.36-37 Mein Leben als Labyrinth SB"H".s20-21 Mein Leben als Spirale
Schwerpunkt 15.00 30'	<u>Ich bin heilig</u> - körperl. Aspekt Aussehen Sprache, Vorlieben - geistiger Aspekt wichtige Werte Geheimnisse	S erhalten verschieden grosse vorkopierte „Blumenfaltcouverts“ - S notieren auf der Innenseite, was als erstes Auffällt, wenn man sie sieht - 2. Blume, was man erfährt, wenn man mit ihnen zum ersten Mal spricht - 3. Blume wichtige Werte, Auffassungen, die man erst erfährt nach einiger Zeit - 4. Blume Geheimnisse, innerste Wünsche nur für Freunde oder sich selbst	EA	Vorkopierte „Blumencouverts“ in versch. Farben Kleber	HB"H"S.19 Geheimnisse HB"H"S.19 Glück Gleichnisse zu Glück HB"H"S.35 Irrgarten vom Kopf zum Herz HB"H"S.39 Mord Du sollst nicht töten
Pause 15.30					
Verarbeitung 15.40 20' 16.00 25'	Heil verlieren <u>Das Gewissen</u> Dilemmasituationen Auswertung ? <u>„Gewissenlos“</u> oder Matthäus 16,26 Hefteintrag	S erhalten verschiedene Situationen und treffen bei einer gewählten Geschichte eine Entscheidung. S spielen die Situation den anderen vor S sehen sich den Video über straffällige Jugendliche an S lesen den Satz und versuchen ihn zu übersetzen und anzuwenden auf die versch. Gespielten Situationen S schreiben den Satz in ihr Heft	GA 3 Gruppen Klasse Klasse EA	HB"H"S.38 Schlips SF DRS	HB"H"S. 43 Der Besessene HB"H"S.23/ 44-46 Der Mann im Nebel div. Filme über Faschismus

Matthäus 16,26

„Was nützt es dem Menschen, wenn er die ganze Welt gewinnt, dabei aber seine Seele verliert?“, fragt Jesus.