

Tol(1)eranz

»»» ZUM THEMA

- Georg Schmid
Toleranz – eine schwierige Kunst 3

»»» UNTERRICHTSBEITRÄGE

- US
Monika Nägeli
«Jeden so nehmen, wie er ist» 7

- MS
Sabine Boser
Frühe Christen und Christinnen im Seeland –
Toleranz in multikultureller Gesellschaft 11

- MS/OS
Guido Estermann
Weltethos –
Beitrag für die Erziehung zur Toleranz 15

- OS
Patrik Böhler
Die Toleranz träumt im Schatten –
Bausteine für eine Auseinandersetzung
mit Toleranz in der Oberstufe 20

- OS
Hansjakob Schibler
Toleranz – Biblische Bausteine 28

»»» RELIGION UND KULTUR

- Mirjam Nerouz
Einheit in der Vielfalt – die Bahá'í-Religion 31

- Guido Estermann
Projektwettbewerb Weltethos 2010 –
begegnen und verstehen 33

»»» FILMTIPPS ZUM THEMA

- Stille Post 34
Gott und die Welt
Sores & Sirin



Liebe Leserin, lieber Leser

Toleranz – ein Wort, das in unserer Gesellschaft zum guten Ton gehört. Aber nicht nur bei uns. Alleine in Deutschland gibt es ein Dutzend Preise für Toleranz, die jährlich vergeben werden. Tolerant sein ist modern, auch im Unterricht. Aber nicht alle wollen einfach immer nur tolerant sein, wie die Annahme der Minarettinitiative zeigt.

Toleranz – was ist das eigentlich? Sofort fällt mir eine Antwort ein, aber wenn ich meine spontane Sicht hinterfrage, ist die Sache bald nicht mehr so klar. Toleranz als Ideal: toll! Toleranz als blosses Laisser-faire: Führt uns das nicht direkt ins «Tollhaus»?

Dieses Heft möchte Lehrpersonen des kirchlichen und schulischen Religionsunterrichts dazu motivieren, Toleranz zu thematisieren. Ich danke allen herzlich, die an dieser Ausgabe von «reli.» mitgearbeitet haben.

Tol(1)eranz – sie fordert uns heraus. Toleranz gegenüber anderen Meinungen, Standpunkten und Ansichten verlangt viel von uns und von der anderen Seite auch. Toleranz funktioniert letztlich nur, wenn die «Goldene Regel» von allen gelebt wird. Georg Schmid geht in seinem Einführungsartikel der Toleranz auf den Grund.

In ihrem Unterrichtsbeitrag stellt Monika Nägeli zwei Bilderbücher vor, die gut geeignet sind, um bereits mit Kindern der Unterstufe über das Thema Toleranz nachzudenken. Für die Mittelstufe nimmt uns Sabine Boser mit in die multikulturelle Gesellschaft des Berner Seelands im 4. Jahrhundert n. Chr. Erstaunlich, wie viele Parallelen es zum Jahr 2010 gibt.

Guido Estermann entwickelt zum Projekt Weltethos von Hans Küng Unterrichtsideen für die Mittelstufe und die Oberstufe. Der Beitrag «Die Toleranz träumt im Schatten» von Patrik Böhler bietet sechs vielgestaltige Bausteine zur Auseinandersetzung mit Toleranz in der Oberstufe. In einem weiteren Unterrichtsbeitrag zeigt Hansjakob Schibler Möglichkeiten auf, wie man mit Schülerinnen und Schülern der Oberstufe biblische Texte zu Toleranz neu hören, lesen und verstehen kann.

Mirjam Nerouz, Pressebeauftragte der Baha'i, beleuchtet Toleranz aus der Perspektive dieser wenig bekannten Weltreligion. Schliesslich stellt Guido Estermann den «Projektwettbewerb Weltethos – begegnen und verstehen» vor.

Lassen Sie sich von der Tol(1)eranz herausfordern!

Friedemann Stenger